

视觉传达设计本科专业人才培养方案（简版）

（专业代码：130502）

一、培养目标

视觉传达设计专业依据学校办学定位，培养具备良好的道德修养、社会责任感和健全的心理素质，能够适应区域经济社会发展需要，熟练掌握视觉传达设计传统平面图文及现代媒体传播的基础知识与相关技能；具有良好的独立思考能力、团队合作能力、实践创新创业能力及终身学习能力，能在视觉传达设计专业相关领域和管理机构从事品牌设计、广告设计、出版与包装设计、文创产品设计以及媒体传播等类型工作所需的高素质应用型人才。

本专业学生毕业五年后应达到以下预期目标：

1.具有良好的职业素养和终身学习能力。法制意识和社会责任感强，能结合时代发展不断积累综合知识，拓宽设计视野，提升创新能力，实现职业技能的可持续发展。

2.具有较强的独立设计思考能力和预判能力。熟悉视觉传达设计行业发展规律和市场需求，灵活运用专业知识和现代化信息技术及工具，提出针对性的设计策略和实践方案。

3.具备丰富的设计创新创意能力和实践应用能力。管理并提供独特创新的设计解决方案，满足市场和社会需求。

4.具备跨学科视野的视觉传达设计项目协作能力。能够在多学科背景的团队中构建有效信息沟通机制，与他人高效协同完成设计实践，展现较好的设计管理和团队合作能力。

二、毕业要求

依据人才培养目标，学生完成培养方案规定的课程和学分，考核合格符合毕业要求，准予毕业。预期毕业要求如下：

1. 视觉传达设计职业素养

具备丰富的设计、艺术及相关人文社会科学素养、社会责任感和职业奉献意识。具备健全的人格和健康的心理，具有较强的调查研究与决策、组织与管理、环境适应与团队合作等能力，遵守职业道德和规范，尊重版权意识。

2. 综合学科知识

具备良好的艺术学科知识体系和文化素养，熟悉专业前沿知识和发展趋势。掌握视觉传达设计专业领域研究的基础理论和方法，具备对视觉传达设计市场运行规律和机制的洞察力，并能指导未来的学习和实践。

3. 知识运用能力

具备创造性思维和设计思辨能力，能够综合运用美术学、设计学等不同学科的知识、经验和价值观，进行独立思考、多角度分析、判断和设计。选择恰当的设计程序和方法，用设计创意和素养解决视觉传达设计领域的实际问题。

4. 现代化信息技术应用

能持续学习并熟练使用现代化工具，借助现代信息技术手段开展文献检索、设计调研等，掌握资料收集、专业设计的基本方法。具备符合时代发展需求的现代信息素养与应用能力，能够从事视觉传达设计理论研究和艺术实践创作。

5. 团队协作能力

具备良好团队意识和协作精神，能够与设计团队成员沟通协调，尊重包容他人的意见和观点，及时跟进处理设计实践环节存在的复杂工程问题。在团队中全面承担个体、成员以及负责人的角色，并积极承担相应的责任和义务。

6. 沟通交流能力

具有较强的学习能力、写作能力、图形表达能力、语言表达及良好的外语交流、计算机、信息技术运用等基本能力。能够针对视觉传达设计专业问题与业界同行及社会公众等不同受众群体进行有效沟通和交流，完成专业汇报、沟通与撰写等任务。

7. 三创能力

具有良好的创新意识、创意思维和创业能力。能灵活运用所学的知识、技能和理论开展设计项目的策划、创意、组织及实施，能在项目管理的过程中综合考虑社会、经济、法律、文化等因素影响，对项目实践中的问题给出有创造力的优化解决方案并取得实际成果。

8. 终身学习能力

具备自主学习和终身学习的能力，认识到持续完善自我的重要性。能够利用视觉传达设计专业各种学习资源和途径更新知识和信息，对自己的学习过程及成果进行评价和反思，不断提高自己的学习效果和适应能力。

三、学制与修业年限

基本学制 4 年，可实行弹性学制，修业年限 3-6 年。

四、主干学科

设计学、美术学。

五、专业核心课程

标志与色彩、书籍设计、广告设计、出版与包装、品牌与形象、信息与数据可视化设计、数字媒体设计与制作、视觉传达作品集设计与制作。

六、专业特色课程

传播与策划、地域文化设计与推广、文化遗产设计与推广——博物馆文创、文化遗产设计与推广——非遗文创、象征与符号、网页设计、用户界面设计、用户体验设计、交互动画设计、互动媒体设计、插画构图语言、CG 插画设计、装饰插画设计、绘本设计、商业插画设计。

七、主要专业实验实训课程

计算机辅助设计—矢量图形、计算机辅助设计—图像处理、计算机辅助设计—三维造型、数字媒体设计与制作、用户研究与市场调研、设计思维与创新创业等。

八、主要集中性实践教学环节

军训、入学教育、设计基础写生、设计专业考察、视觉传达设计与制作、毕业实习、毕业论文（设计）等。

九、毕业要求与授予学位条件

1. 修完人才培养方案规定的总学分 170，其中课内教学 161 学分，第二课堂 9 学分，准予毕业；

2. 符合学校学士学位授予条件，可授予艺术学学士学位。

十、视觉传达设计专业课程设置一览表

平台	模块	课程编码	课程名称	学分数	总学时	学时类别				各学期学时配置								考核方式	开课单位	
						讲授	实验	实训	实践	一	二	三	四	五	六	七	八			
思想政治教育平台	思想政治理论课模块	IPE163000	思想道德与法治	3	48	32			16	48									考试	马院
		IPE113000	中国近现代史纲要	3	48	48					48								考试	马院
		IPE113001	马克思主义基本原理	3	48	48						48							考试	马院
		IPE163002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	3	48	32			16			48							考试	马院
		IPE113002	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	48							48						考试	马院
		IPE112000	形势与政策	2	32	32				8	8	8	8						考查	马院
	模块小计				17	272	240	0	0	32	56	56	104	56	0	0	0	0		
	平台小计				17	272	240	0	0	32	56	56	104	56	0	0	0	0		
通识教育平台	通识必修课程模块	GRC213615	大学英语 B1	3	48	48				48								考试	外语	
		GRC213616	大学英语 B2	3	48	48					48								考试	外语
		GRC212627	大学英语 B3	2	32	32						32							考试	外语
		GRC212628	大学英语 B4	2	32	32							32						考试	外语
		GRC211211	大学体育 1	1	32			32		32									考查	体育
		GRC211212	大学体育 2	1	32			32		32									考查	体育
		GRC211213	大学体育 3	1	32			32			32								考查	体育
		GRC211214	大学体育 4	1	32			32				32							考查	体育
		GRC252800	计算机应用基础	2	32	16	16				32								考试	人智
		GRC202101	军事理论	2	36	36				36									考试	军事
		GRC202700	大学生心理健康教育	2	32	32					32								考查	心理
		GRC201300	劳动教育	1	32	16			16	32									考查	艺传
		GRC212401	写作与沟通	2	32	32						32							考查	马院
		GRC212900	创业基础	2	32	32							32						考试	管理
	GRC211208	大学美育（音乐）	1	16	16							16						考查	教育	
	GRC211209	大学美育（美术）	1	16	16						16							考查	艺传	
	模块小计				27	516	356	16	128	16	116	176	112	112	0	0	0	0		
	通识选修课程模块	指定选修(党史)		历史演变与人类思想	2	32	32							32					考查	马院
			国学经典与文化遗产	2	32	32												考查	马院	
		文学修养与艺术鉴赏	2	32	32													考查	艺传	
		科学发现与技术革命	2	32	32													考查	人智	
		经济活动与法律法规	2	32	32				32									考查	经济	
		自我管理 with 终身学习	2	32	32										32			考查	管理	
		思维训练与问题解决	2	32	32					32								考查	人智	
指定选修		团队协作与沟通交流	2	32	32							32						考查	管理	
		信息素养与技能应用	2	32	32													考查	人智	
指定选修	创新创业与职业就业	2	32	32					16				16				考查	管理		
通识选修课程共设置有 10 个模块，每个模块提供一定数量的课程供学生选择学习。具体见每学期发布的选修课程清单。																				
模块小计（实选 12 学分）				12	192	192	0	0	0	32	48	0	32	32	16	32	0			
平台小计				39	708	548	16	128	16	148	224	112	144	32	16	32	0			

平台	模块	课程编码	课程名称	学分	总学时	学时类别				各学期学时配置								考核方式	开课单位	
						讲授	实验	实训	实践	一	二	三	四	五	六	七	八			
专业教育平台	专业基础课模块	DES211000	设计新生专业导论	1	16	16				16								考查	艺传	
		DES262001	造型基础	2	32	16			16		32								考查	艺传
		DES212002	中国工艺美术史	2	32	32						32							考试	艺传
		DES212003	消费心理学	2	32	32						32							考试	艺传
		DES212004	设计概论	2	32	32					32								考试	艺传
		DES313001	平面构成	3	48	48				48									考查	艺传
		DES313002	色彩构成	3	48	48				48									考查	艺传
		DES332003	计算机辅助设计—矢量图形	2	32			32		32									考查	艺传
		DES332005	计算机辅助设计—图像处理	2	32			32		32									考查	艺传
		DES312006	设计观察与表现	2	32	32				32									考查	艺传
		VCD362007	字体设计	2	32	16			16			32							考查	艺传
		VCD362008	图形设计	2	32	16			16			32							考查	艺传
		VCD362009	编排与版式	2	32	16			16			32							考查	艺传
		VCD362015	装饰与图案	2	32	16			16			32							考查	艺传
		VCD332011	计算机辅助设计—三维造型	2	32			32						32					考查	艺传
模块小计				31	496	320	0	96	80	144	128	160	32	32	0	0	0			
专业核心课模块	VCD362013	标志与色彩	2	32	16			16				32					考查	艺传		
	VCD333013	数字媒体设计与制作	3	48			48				48						考查	艺传		
	VCD363014	信息与数据可视化设计	3	48	32		16				48						考查	艺传		
	VCD343015	书籍设计	3	48	32	16						48					考查	艺传		
	VCD363016	广告设计	3	48	32		16					48					考查	艺传		
	VCD343017	出版与包装	3	48	32	16						48					考查	艺传		
	VCD363018	视觉传达作品集设计与制作	2	32	16		16					32					考查	艺传		
	VCD364020	品牌与形象	3	48	32		16						48				考查	艺传		
模块小计				22	352	192	32	48	80	0	0	0	128	176	48	0	0			
平台小计				53	848	512	32	144	160	144	128	160	160	208	48	0	0			
专业方向平台	专业特色模块	VCD462000	传播与策划	2	32	16		16				32					考查	艺传		
		VCD462017	地域文化设计与推广	2	32	16		16				32					考查	艺传		
		VCD462018	文化遗产设计与推广—博物馆文创	2	32	16		16					32				考查	艺传		
		VCD462019	文化遗产设计与推广—非遗文创	2	32	16		16					32				考查	艺传		
		VCD462021	象征与符号	2	32	16		16				32					考查	艺传		
	模块小计				10	160	80	0	0	80	0	0	0	32	64	64	0	0		
	文创+数媒方向模块	VCD462005	网页设计	2	32	16		16					32				考查	艺传		
		VCD462006	用户界面设计	2	32	16		16					32				考查	艺传		
		VCD462007	用户体验设计	2	32	16		16					32				考查	艺传		
		VCD462008	交互动画设计	2	32	16		16					32				考查	艺传		
VCD462009		互动媒体设计	2	32	16		16						32			考查	艺传			
模块小计				10	160	80	0	0	80	0	0	0	0	128	32	0				

平台	模块	课程编码	课程名称	学分数	总学时	学时类别				各学期学时配置								考核方式	开课单位	
						讲授	实验	实训	实践	一	二	三	四	五	六	七	八			
	文创+ 插画方向 模块	VCD462010	插画构图语言	2	32	16			16						32			考查	艺传	
		VCD462011	CG 插画设计	2	32	16			16						32			考查	艺传	
		VCD462012	装饰插画设计	2	32	16			16						32			考查	艺传	
		VCD462013	绘本设计	2	32	16			16						32			考查	艺传	
		VCD462014	商业插画设计	2	32	16			16						32			考查	艺传	
	模块小计				10	160	80	0	0	80	0	0	0	0	0	128	32	0		
	平台小计（限选）				20	320	160	0	0	160	0	0	0	32	64	192	32	0		
实践教育平台	军训与入学教育	GRC582111	军训	2	2周				2周	2周								考查	军事	
		DES502000	入学教育	1	1周				1周	1周								考查	艺传	
	模块小计				3	3周	0	0	0	48	48	0	0	0	0	0	0	0		
	专业实践课程模块	DES583001	设计基础写生	3	3周				3周			3周						考查	艺传	
		DES583002	设计专业考察	3	3周				3周						3周			考查	艺传	
		DES563001	设计思维与创新创业	3	48				48						48			考查	艺传	
		VCD562002	用户研究与市场调研	2	32				32					32				考查	艺传	
		VCD598999	视觉传达设计与制作	8	8周				8周							8周		考查	艺传	
	模块小计				19	304	0	0	0	304	0	0	48	0	32	96	128	0		
	毕业训练模块	DES584830	毕业实习	4	8周				8周							4周	4周	考查	艺传	
		DES596999	毕业论文(设计)	6	12周				12周							4周	8周	考查	艺传	
	模块小计				10	160	0	0	0	160	0	0	0	0	0	64	96			
平台小计				32	512	0	0	0	512	48	0	48	0	32	96	192	96			
总计=思想政治教育+通识教育+专业教育+特色方向+实践教育				161	2660	1460	48	272	880	396	408	424	392	336	352	256	96			